

Karten über die Theaterkasse Tel.: 05 41/76 00 076, bei Dr. Lenzen Tel.: 05 41/15 21 6
oder Tel.: 05 40 1/896 982

Aidshilfe für Afrika e.V.
Immelmannweg 2 49088 Osnabrück kontakt@aidshilfueafrika.org www.aidshilfueafrika.org
Spendenkonto: APO Bank Osnabrück IBAN: DE43 3006 0601 0006 589952 BIC: DAAEDEDXXX



BENEFIZVERANSTALTUNG **BEETHOVENS NEUNTE**

Mauro de Candia

Generalprobe
im Theater am Domhof 10/11, Osnabrück

Freitag 26.10.2018
19:30 Uhr
Kartenpreis je nach Kategorie
25 - 39 €





Mauro de Candia
Choreograph

BEETHOVENS NEUNTE
Mauro de Candia

Am 26. Oktober bietet die Generalprobe von BEETHOVENS NEUNTE die exklusive Gelegenheit, die neue Tanzproduktion des Theaters Osnabrück noch vor der Premiere zu erleben. Unvergessen ist die großartige Umsetzung des Ballettklassikers SCHWANENSEE durch den Osnabrücker Chefchoreographen Mauro de Candia vor zwei Jahren. Nun bringt de Candia mit Beethovens Neunter Sinfonie ein absolutes Spitzenwerk der klas-

sischen Musik auf die Bühne. Das populäre Meisterwerk mit der berühmten „Ode an die Freude“ erklingt in der Klavierfassung von Franz Liszt, live gespielt von der japanischen Pianistin Nami Ejiri. Das Osnabrücker Tanzensemble zeigt seine Version von Beethovens humanistischer Utopie, der Sehnsucht nach Freiheit und Brüderlichkeit als Uraufführung.

Transkription für Klavier
Choreographie
Pianistin

Franz Liszt
Mauro de Candia
Nami Ejiri

Mit freundlicher Unterstützung von:

